

КОЛЬОРОЗНАВСТВО

Тип дисципліни	Обов'язкова
Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)
Мова викладання	Українська
Семестр	Перший
Кількість встановлених кредитів ЄКТС	5,0
Форми навчання, для яких викладається дисципліна	Денна

Результати навчання

Студент, який успішно завершив вивчення дисципліни, повинен: *визначати* кольори за такими характеристиками: колірний тон, відтінок (холодні, теплі), насиченість; *розуміти* кольорові відношення, на основі кольорових контрастів, гармонії та взаємодії кольорів; *здійснювати* гармонійне колористичне вирішення майбутнього дизайн-об'єкту; *застосовувати* набуті знання законів гармонійних сполучень кольорів у професійній діяльності.

Зміст навчальної дисципліни: Колір як об'єкт дослідження. Розвиток науки про колір. Фізичні знання про колір. Класифікація кольорів. Основні характеристики кольору. Колірний зір. Змішування кольорів. Сприйняття кольору. Колірна гармонія. Особливості використання у різних народів та у різні епохи. Систематизація кольорів.

Пререквізити: вихідна

Кореквізити: Живопис, Навчальна практика, Компютерна дизан-графіка, Проектна графіка, Художнє проектування дизайн-об'єктів, Фотографіка.

Запланована навчальна діяльність: лекцій – 17, лабораторні заняття – 34 год, самостійна робота – 99 год.; разом – 150 год.

Форми (методи) навчання: лекції з використанням мультимедійних презентацій; лабораторні заняття (групові та індивідуальні творчі проекти, майстер-класи,); самостійна робота (індивідуальні завдання).

Форми оцінювання результатів навчання: усне та письмове опитування, захист лабораторних робіт та індивідуальних завдань.

Вид семестрового контролю: залік – 1 семестр.

Навчальні ресурси:

1. Іттен И. Мистецтво кольору. Суб'єктивний досвід і об'єктивне пізнання як шлях до мистецтва / И. Иттен – К.: Изд. Д. Аронов, вид. ArtHuss 2022. – 96 с.
2. Лаптон Е. Основи. Графічний дизайн 04: Нові основи / Еллен Лаптон, Дженніфер Коул Філліпс– К.: Изд. Д. Аронов, вид. ArtHuss 2020. – 96 с.
3. Печенюк Т.В. Кольорознавство: підручник/ Т.В.Печенюк.- К.: Вид-во «Грані - Т» 2010. – 192 с.
4. Шпак В.О. Акварель. Основи живопису Навчальний посібник: АДЕФ-Україна, 2013- 256с.
5. Модульне середовище для навчання MOODLE. Доступ до ресурсу: <https://msn.khnu.km.ua>.
6. Електронна бібліотека університету. Доступ до ресурсу: http://lib.khnu.km.ua/asp/php_f/page_lib.php.

Викладачі: старший викладач кафедри рисунка та проектної графіки Шерстинюк А.М.